Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Вильвенская средняя общеобразовательная школа"

П Р И К А З

22.11.2023 г. № 265-01-08- 249

Об утверждении Программы
дополнительного образования
по нетрадиционному рисованию
"Цветные ладошки" в дошкольной
группе МБОУ "Вильвенская СОШ"

На основании Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава ОУ, с целью развития у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования, ознакомления детей дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формирования интереса к изобразительной деятельности, способствования овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами, воспитания у детей наблюдательности, аккуратности, эмоциональной отзывчивости

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Программу дополнительного образования по нетрадиционному рисованию «Цветные ладошки» в дошкольной группе МБОУ «Вильвенская СОШ». Приложение 1.
2. Утвердить списочный состав детей занятий по нетрадиционному рисованию «Цветные ладошки». Приложение 2.
3. Назначить ответственным за реализацию программы дополнительного образования детей дошкольного возраста, за организацию и проведение занятий учителя Сесюнину Дарью Николаевну.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за учителем, исполняющим обязанности заместителя директора Шилковой С.Н.

Директор школы М.Л. Ганина

Документ подписан
электронной подписью
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 1A089499DEDEF087948FAF7CDE50A34A
Владелец: Ганина Марина Леонидовна
Действителен с 26-01-2023 до 20-04-2024

Приложение 1
к приказу от 22.11.2023 года
№ 265-01-08-249

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НЕТРАДИЦИОННОМУ РИСОВАНИЮ «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

Направление: художественно-эстетическое

Возраст воспитанников: 3 - 7 лет

Срок реализации: 1 год (2023-2024 учебный год)

Руководитель: Сесюнина Д.Н

п. Вильва
2023

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 2 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка (направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность)_____ 3 стр.

2. Цель и задачи_____ 3 стр.

3. Принципы построения программы_____ 5 стр.

4. Расписание и формы занятий _____5 стр.

5. Целевые орентиры_____6 стр.

6. Результаты обучения _____6,7 стр.

7. Учебно-тематический план:_____8,9 стр.

8. Календарно-тематический план_____ 9-13 стр.

9. План работы с родителями: _____14 стр.

10. Список литературы _____15 стр.

Приложение

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 3 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

Пояснительная записка (направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность)

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребенка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально - положительное отношение к деятельности Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Организуя кружковую работу по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

Так как дети от 3 до 7 лет, только начинают знакомиться с нетрадиционным рисованием, то на занятиях их лучше начинать знакомить с самыми простыми методиками: рисованием руками и штампованием.

На данных занятиях дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Цель: Развивать у детей мелкую моторику, творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.
- Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 4 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

- Развивать мелкую моторику рук и тактильное восприятие.
- Воспитывать у детей наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

Возраст воспитанников: 3-7 лет

Срок реализации: 1 год (2023-2024 учебный год)

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия - 60 минут.

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Количество воспитанников
2023-2024	1	4	34	20

Принципы построения программы:

1. Принцип поэтапности – «погружения» в программу. Самый ответственный принцип – если приступать к освоению нового этапа минуя предыдущие, то работа может не принести желаемого результата. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей.

2. Принцип динамичности – каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка – от самого простого до заключительного, самого сложного задания.

3. Принцип сравнений – подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом и привлечение к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию творческого мышления.

4. Принцип выбора – подразумевает творческое взаимодействие взрослого и ребёнка при решении заданной темы без каких-либо ограничений.

Расписание и формы занятий:

День недели	Время
Понедельник	10.40 – 11.00

- индивидуальные занятия;
- подгрупповые занятия;
- коллективные занятия.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 5 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

Целевые ориентиры:

- Сформировать у детей знания о нетрадиционных способах рисования.
- Овладение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- Умение работать с гуашью.
- Умение пользоваться салфеткой.
- Развитие мелкой моторики рук, воображения, самостоятельности.

Результаты обучения (согласно целевым ориентирам):

На начало учебного года:

№ п/п	Ф. И. воспитанника	Технические навыки и умения		Умение применять нетрадиционные техники рисования	Соблюдение правил поведения во время занятий	Итог
		Умение работать с гуашью	Умение пользоваться салфеткой			
1	Алексеева Карина Сергеевна					
2	Балуева Ева Владиславовна					
3	Балдин Евгений Владимирович					
4	Балдин Сергей Алексеевич					
5	Бушуев Дмитрий Николаевич					
6	Ермоленко Екатерина Павловна					
7	Кондрашов Даниил Сергеевич					
8	Леонова Кира Дмитриевна					
9	Пепеляева Елена Руслановна					
10	Петровский Антон Дмитриевич					
11	Сарапульцева Анастасия Антоновна					
12	Сармананаева Элиза Эльмартовна					
13	Смирнова Евдокия Николаевна					

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 6 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

14	Смирнов Владимир Николаевич					
15	Танков Роман Сергеевич					
16	Трутнева Алена Степановна					
17	Черных Роман Александрович					
18	Шатрова Лидия Сергеевна					
19	Шейко Богдан Николаевич					
20	Шкарин Глеб Николаевич					

В- высокий уровень
С- средний уровень
Н- низкий уровень
Вывод:

На конец учебного года:

№ п/п	Ф. И. воспитанника	Технические навыки и умения		Умение применять нетрадиционные техники рисования	Соблюдение правил поведения во время занятий	Итог
		Умение работать с гуашью	Умение пользоваться салфеткой			
1	Алексеева Карина Сергеевна					
2	Балуева Ева Владиславовна					
3	Балдин Евгений Владимирович					
4	Балдин Сергей Алексеевич					
5	Бушуев Дмитрий Николаевич					
6	Ермоленко Екатерина Павловна					
7	Кондрашов Даниил Сергеевич					
8	Леонова Кира Дмитриевна					
9	Пепеляева Елена Руслановна					
10	Петровский Антон Дмитриевич					

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 7 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

11	Сарапульцева Анастасия Антоновна					
12	Сармананаева Элиза Эльмартовна					
13	Смирнова Евдокия Николаевна					
14	Смирнов Владимир Николаевич					
15	Танков Роман Сергеевич					
16	Трутнева Алена Степановна					
17	Черных Роман Александрович					
18	Шатрова Лидия Сергеевна					
19	Шейко Богдан Николаевич					
20	Шкарин Глеб Николаевич					

В- высокий уровень
С- средний уровень
Н- низкий уровень

Вывод:

Учебно-тематический план:

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	«Цветные пальчики»	1
2	«Ягоды на тарелке»	1
3	«Сшили Тане сарафан»	1
4	«Разноцветные горошки»	1
5	«Дождик, дождик пуще»	1
6	«Горошинки на зонтике»	1
7	«Подводное царство»	1
8	«Петушок, петушок»	1
9	«Цветные ладошки»	1
10	«Цветик-семицветик»	1
11	«Озорные лучики»	1
12	«Белый мишка»	1
13	«Горошины для петушка»	1
14	«Идет снег»	1
15	«Узор на платочке»	1
16	«В лесу родилась елочка»	1
17	«Вот зима кругом бело»	1
18	«Снег идет»	1

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 8 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

19	«Цыплятки»	1
20	«Бусы для Кати»	1
21	«Кубики для Вани»	1
22	«Мячики»	1
23	«Башни»	1
24	«Гусеница»	1
25	«Платье для Катюши»	1
26	«Спрячь зайку»	1
27	«Веселые животные»	1
28	«На что похожи облака»	1
29	«Салют»	1
30	«Звездочки на небе»	1
31	«Дождь идет»	1
32	«Мухомор»	1
33	«Узор на платочке»	1
34	«В лесу родилась елочка»	1

Календарно-тематический план:

Тема занятия	Задачи	Форма работы	Материалы
Октябрь			
«Цветные пальчики»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей. Разучивание пальчиковой гимнастики. «Этот пальчик в лес пошёл»	Образец, гуашь с основными цветами, ½ альбомного листа, салфетки.
«Ягодки на тарелке»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, шаблон круг белого цвета, салфетки.
«Сшили Тане сарафан»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, ½ шаблон сарафана, салфетки.
«Разноцвет-ные горошки»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, ½ альбомного листа, салфетки
Ноябрь			
«Дождик, дождик пуще»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность,	Образец, гуашь голубого цвета, ½ альбомного листа, салфетки.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 9 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

		творчество детей.	
«Горошинки на зонтике»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей	Шаблон зонтика, образец работы, гуашь основных цветов, салфетки.
«Подводное царство»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Альбомный лист с изображением водорослей и рыб, голубая гуашь, влажные салфетки.
«Петушок, петушок…»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Гуашь, кисточки, тонированный зеленым цветом лист бумаги, игрушка –петушок или картинка, карандаши или фломастеры, влажные салфетки.
Декабрь			
«Цветные ладошки»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Разведенная гуашь различных цветов; лист ватмана; вода в миске для споласкивания рук; блюдца; салфетки; колокольчик.
«Цветик-семицветик»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Гуашь, альбомный лист, кисти, салфетки.
«Озорные лучики»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Поролон, гуашь большой ватман.
«Белый мишка»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, альбомный лист тонированный голубым цветом.
Январь			
«Горошины для петушка»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Игрушка - петушок,1/2 альбомного листа, образец рисунка
«Идет снег»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Сюжетная картинка «Зима», бумага синего цвета, белая краска, ватные палочки,

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 10 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

			поднос со снегом**.**
«Узор на платочке»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Раскрашенный плато-чек**;** силуэты платочка**;** гуашь - зеленая, красная, синяя; банки с водой; подставки под кисти; тычки – ватные палочки; салфетки; игрушка **–** кукла Маша с наклеенными слезками на щеках.
«В лесу родилась елочка»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Магнитная елочка и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, подготовленные образцы елочек, гуашь красного, желтого, оранжевого, синего, белого цвета. Искусственная ёлка с гирляндой.
Февраль			
«Вот зима кругом бело»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Объемная елочка, сделанная из бумаги, наклеенная на большой лист темного цвета для показа способов изображения; альбомного листа синего цвета с наклеенными елочками, жесткие кисти; белая гуашь, салфетки.
«Снег идет»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Альбомный лист синего цвета бумага, жёсткие кисти; белая гуашь,
«Цыплятки»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги. Способствовать развитию мелкой моторики, внимания.	Альбомный лист зелёного цвета, жёлтая гуашь, образец работы
«Бусы для Кати»	Рисование пальчиками	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Гуашь трех цветов, половинка листа альбома с нарисованной ниточкой, кукла, коробочка, настоящие бусы, "волшебная палочка", салфетки.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 11 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

Март			
«Кубики для Вани»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Штампы, образец рисунка, альбомный лист, кубики разной величины, влажные салфетки.
«Мячики»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Штампы, образец рисунка,1\2 альбомного листа, мячики разного размера, влажные салфетки.
«Башни»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Штампы, образец рисунка, иллюстрации с видами башен, влажные салфетки.
«Сосульки тают»	Рисование пипеткой	Учить рисовать пипеткой – ставить отдельные капли.	Листы бумаги с заготовкой, пипетки, гуашь, бумага, салфетка.
Апрель			
«Платье для Катюши»	Оттиск (штамп) пенопластом	Создать условия для развития творческих способностей Просмотр одежды на куклах, альбома с разными видами платьев.	Штампы, шаблон платья, образец работы, влажные салфетки.
«Гусеница»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Штампы, образец рисунка, игрушка -гусеница
«Веселые животные»	Рисование трафаретом	Создать условия для развития творческих способностей Повторение работы с трафаретом.	Гуашь, кисточка, бумага, трафарет
«Спрячь зайку»	Рисование губкой	Создать условия для развития творческих способностей Знакомство с губкой ее свойством.	Разведенная гуашь зеленого цвета, плотная бумага с контурным рисунком, губки, вода, салфетки, игрушка-лиса.
Май			
«Салют»	Рисование пальчиками	Способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые	½ листа бумаги синего цвета, гуашь основных цветов, салфетки

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 12 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

		навыки. Просмотр видеозаписи праздничного салюта.	
«Звездочки на небе»	Набрызг	Способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые навыки. Рассматривание картинок со звездным небом	Тонированный лист бумаги, гуашь, трафареты, поролоновый тампон, жесткая кисть или зубная щетка, эскизы звездного неба.
«Дождь идет»	Рисование пипеткой	Способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые навыки.	Белый альбомный лист, восковые мелки, пластмассовые стаканы с водой. Палитра с красками, кисти, влажные салфетки.
«Мухомор»	Рисование пипеткой	Продолжать учить рисовать пипеткой, ставить отдельные капли создавая задуманный образ Рассматривание картинок грибов разных видов.	Бумага, белая гуашь, пипетка, шаблон мухомора, салфетка
«Узор на платочке»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Раскрашенный плато-чек**;** силуэты платочка**;** гуашь - зеленая, красная, синяя; банки с водой; подставки под кисти; тычки – ватные палочки; салфетки; игрушка **–** кукла Маша с наклеенными слезками на щеках.
«В лесу родилась елочка»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Магнитная елочка и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, подготовленные образцы елочек, гуашь красного, желтого, оранжевого, синего, белого цвета. Искусственная ёлка с гирляндой.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 13 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

План работы с родителями:

Цель: Привлечение родителей к созданию условий в семье способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми на дополнительном образовании.

Месяц	Форма работы с родителями
Сентябрь	Презентация
Октябрь	Мониторинг результатов обучения
Ноябрь	Выставка детских работ
Декабрь	Информационная ширма «Что такое мелкая моторика и почему важно ее развивать»
Январь	Выставка детских работ
Февраль	Папка-раскладка «Нетрадиционные техники рисования для малышей»
Март	Выставка детских работ
Апрель	Показ открытого занятия с воспитанниками (видеозапись)
Май	Итоговая выставка детских работ

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 14 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

Список литературы:

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М.: *«Карапуз-дидактика»*, 2007. – 144с., 16л. вкл.

2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.

3 С. К. Кожохина Путешествие в мир искусства – программа развития детей дошкольного М.: ТЦ Сфера, 2002.-192с.

4. Л. Шубная Свирель *«Стихи для детей»* Ставрополь 2002 г.

Приложение

Нетрадиционные художественные техники, используемые на занятиях по дополнительному образованию:

- Рисование пальчиками, ребенок опускает в краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

- **Рисование ладошкой**, ребенок опускает в краску ладошку и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

- **«Тычок» жесткой полусухой кистью**, ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

- **Пуантилизм (рисование точками)**, ребенок макает в краску кончик карандаша с ластиком на конце (ватную палочку) и ставит отпечатки на листе бумаги согласно замыслу (по контуру предмета или заполняет точками все изображение целиком).

- **Оттиск пенопластом**, ребенок макает в гуашь заготовку из пенопласта и ставит отпечатки на листе бумаги.

- **Рисование трафаретом –** ребенок накладывает шаблон на лист бумаги, с помощью кисти заполняет пространство шаблона краской.

- **Рисование губкой** – ребенок макает губку в краску и наносит отпечатки (отдельные или по всему листу) на лист бумаги.

- **Рисование пипеткой-** ребенок набирает краску пипеткой и ставит каплю на лист бумаги, согласно замысла.

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 15 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53

Приложение 2
к приказу от 22.11.2023 года
№ 265-01-08-249

Список детей дошкольной группы
посещающих занятия по нетрадиционному рисованию
«Цветные ладошки»

№	Фамилия, имя ребенка	Год рождения	Примечание
1.	Алексеева Карина Сергеевна	29.04.2017 г.	
2	Балуева Ева Владиславовна	11.10.2018 г.	
3	Балдин Евгений Владимирович	17.09.2018 г.	
4	Балдин Сергей Алексеевич	24.08.2019 г.	
5	Бушуев Дмитрий Николаевич	09.11.2017 г.	
6	Ермоленко Екатерина Павловна	06.09.2019 г.	
7	Кондрашов Даниил Сергеевич	07.03.2019 г.	
8	Леонова Кира Дмитриевна	15.09.2018 г.	
9	Пепеляева Елена Руслановна	24.10.2019 г.	
10	Петровский Антон Дмитриевич	24.03.2020 г.	
11	Сарапульцева Анастасия Антоновна	05.12.2018 г.	
12	Сармананаева Элиза Эльмартовна	13.11.2019 г.	
13	Смирнова Евдокия Николаевна	03.04.2020 г.	
14	Смирнов Владимир Николаевич	23.08.2017 г.	
15	Танков Роман Сергеевич	30.11.2016 г.	
16	Трутнева Алена Степановна	30.06.2019 г.	
17	Черных Роман Александрович	25.05.2019 г.	
18	Шатрова Лидия Сергеевна	01.05.2017 г.	
19	Шейко Богдан Николаевич	03.01.2018 г.	
20	Шкарин Глеб Николаевич	05.10.2020 г.	

Документ создан в электронной форме. № 265-01-08-249 от 22.11.2023. Исполнитель: Ганина М.Л.
Страница 16 из 16. Страница создана: 22.11.2023 14:53